



Exploring the Application of Local Red Cultural Resources in College English Teaching

Yesheng Yu

Department of College English, Zhejiang Yuexiu University, Shaoxing, China

Email: 2578177178@qq.com

How to cite this paper: Yu, Y.S. (2025) Exploring the Application of Local Red Cultural Resources in College English Teaching. *Open Access Library Journal*, 12: e12909.

<https://doi.org/10.4236/oalib.1112909>

Received: January 3, 2025

Accepted: February 14, 2025

Published: February 17, 2025

Copyright © 2025 by author(s) and Open Access Library Inc.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



Open Access

Abstract

This paper focuses on the innovative integration of local red cultural resources into college English teaching, taking Shaoxing as a case study. As an important base for revolutionary struggles, Shaoxing has accumulated a rich revolutionary history and culture. The research shows that incorporating this unique cultural heritage into the English curriculum not only enhances students' language skills but also strengthens their sense of national pride and historical consciousness. Through field visits to some revolutionary landmarks in Shaoxing, this study has developed a moral education resource library tailored to English teaching needs and created related teaching content. Data analysis from surveys and interviews reveals that this teaching model has achieved positive results in improving students' language application abilities, cultural awareness, and learning enthusiasm, with notable improvements in writing skills and cultural identity. However, the study also finds that some learners encounter difficulties in understanding more complex historical content. Therefore, it is recommended to enhance the dissemination of local historical knowledge, optimize the difficulty level of teaching materials, and further explore local red cultural elements. This research opens a new perspective for the in-depth integration of local cultural characteristics with language education and offers valuable insights for related studies.

Subject Areas

College English Teaching

Keywords

Red Cultural Resources, College English Teaching, Moral Education

1. 研究背景

《高等学校课程思政建设指导纲要》(2020)指出,“立德树人成效是检验

高校一切工作的根本标准。落实立德树人根本任务，必须将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体，不可割裂”。大学英语课程是普通高等学校通识教育的一个重要组成部分，兼具工具性和人文性。学生在学习过程中不仅需要培养听、说、读、写、译等基本的语言技能，也在潜移默化中接触了大量西方的文化和价值观，一定程度上导致中西文化与价值观的碰撞，甚至产生文化认同危机。《大学英语教学指南》(2020 版)明确指出大学英语教学应主动融入学校课程思政教学体系，培养学生对中国文化的理解和阐释能力，把社会主义核心价值观有机融入大学英语教学内容，实现思想政治教育与语言知识教育的有机统一。

绍兴拥有丰富的红色文化资源，记录了重要的革命事件和人物。这些资源不仅是地方的宝贵财富，也是全国人民了解革命历史、传承精神的窗口。将绍兴红色文化融入大学英语教学，不仅有助于增强学生的文化自信和历史认同，还能创新教学模式，实现语言与文化教育的融合。探索红色文化在教学中的应用，不仅推动了地方文化资源的保护，也促进了教育资源的有效利用。

2. 文献综述

近年来，随着“课程思政”的深入推进，红色文化资源融入大学英语教学引发广泛关注。学者们指出大学英语教学中存在“中国文化失语”现象，红色文化内容严重缺失[1][2]，其主要原因包括教材多以西方文化为主，教师红色文化素养不足，以及学生对红色文化了解有限。为此，亟需在教学中加强红色文化元素的融入，以提升学生的文化自信和爱国情怀，培养具有国际视野和中国情怀的复合型人才。

针对上述问题，学界提出了多种方法，包括教材建设、教学内容设计、教学方法创新和教师发展等策略。在教材和教学内容方面，穆琳洁(2022) [3]建议挖掘教材中的红色元素，增加红色文化阅读材料，丰富第二课堂活动，开展中英互译实践。关于教师发展，聂庆娟(2021) [1]和郇玉洁(2023) [2]建议通过培训提高教师红色文化素养，使其在课堂中融入本土红色文化元素，从而提升应用能力。

在整体规划方面，栾芳(2023) [4]以龙江红色文化为例，提出了包括顶层设计、教学内容、教学方法和师资建设在内的全面策略，为其他地区提供了可借鉴的模式。这些研究不仅为解决“中国文化失语”问题提供了思路，也为教学改革奠定了理论基础。多角度的探索开辟了红色文化与英语教学融合的新路径。

尽管取得了进展，仍有问题亟待探讨。首先，如何开发利用地方特色红色文化资源，使其与大学英语教学更紧密结合，仍需深入研究。其次，建立可持续发展的红色文化融入机制，确保长期影响教学实践至关重要。此外，如何科学评价红色文化融入的效果，包括语言能力提升和文化认同感增强等，仍是需要解决的问题。

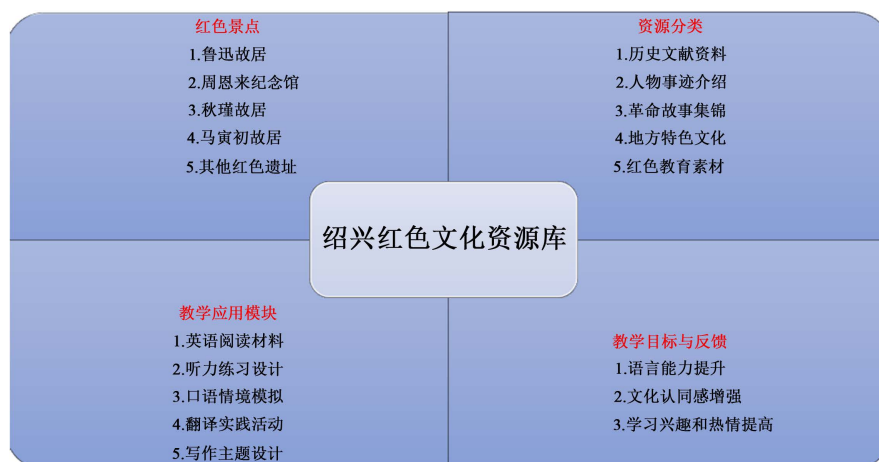
3. 绍兴红色文化资源融入大学英语教学的实践探索

我校作为绍兴地区的普通本科院校，肩负着弘扬本土文化的责任。在此

背景下, 学校在教学实践中积极推动绍兴红色文化与课程内容的融合, 旨在提升学生的文化认同感与使命感, 促进地方文化的传承与发展。基于这一目标, 本研究设计并实施了绍兴红色文化资源融入大学英语教学的方案, 探索其可行性与适用性。通过教学实验、问卷调查和访谈, 评估该模式对学生语言能力、文化认知及学习兴趣的影响, 分析绍兴红色文化资源在提升学生英语综合应用能力和文化素养中的作用。

3.1. 绍兴红色文化资源的收集与教学材料的开发

我校现用的大学英语教材以英语文化为主, 难以满足课程思政的需求。受教材内容和进度限制, 大部分教师只能完成基础教学任务, 较少补充中国文化内容, 更无涉及绍兴本土红色文化, 学生在课堂上缺乏相关输入, 难以输出本地特色。为推动课程思政和弘扬红色文化, 笔者调研了绍兴十大红色景点(鲁迅故居、周恩来纪念馆、俞秀松烈士陵园及故居、马寅初故居、绍兴博物馆、秋瑾故居、孙越崎纪念馆、蔡元培故居、大通学堂和枫桥经验陈列馆), 通过访谈和文献查阅, 筛选出适合英语教学的资源, 建立课程思政资源库, 并基于此资源库开发出配合英语教学的阅读、听力、口语、翻译、写作等辅助材料, 作为教学补充。以下为绍兴红色文化思政资源库示意图:



绍兴红色文化思政资源库以“红色文化”为核心, 向外辐射出四个模块, 构成一个完整的体系, 实现语言学习与思政教育的有机统一, 为教师开展英语教学提供丰富的本土红色文化素材, 也为学生创造了将红色文化与英语学习相结合的机会。

以“鲁迅故居”这一红色景点为例, 梳理并整合了以下几个可开发的红色文化主题: 鲁迅的生平与贡献、爱国主义精神、文化自信与民族精神、责任感与社会批判意识、个人奋斗与教育启示。针对每个主题, 设计相应的学习任务, 如阅读理解、听力练习、角色扮演和鲁迅文章的翻译练习等。

听力练习侧重于鲁迅的生平和文学贡献。教师选取相关的学术讲座、纪录片或专家访谈作为材料, 帮助学生了解鲁迅的代表作品及其在中国文学和社会变革中的影响。理解测试包括客观题和主观题, 前者检测学生对鲁迅生

平和作品的基本知识，后者则要求学生概述鲁迅的主要贡献，以提升听力和表达能力。这种多样化的听力练习既能增强学生的英语技能，又有助于深入理解中国文学和文化。在口语能力培养中，设计以爱国主义为核心的小组讨论。学生选择鲁迅的代表作，如《阿Q正传》或《狂人日记》，探讨作品中的爱国主义思想。讨论要求结合历史背景和文学理论，以提升口语表达和批判性思维。此外，教师可组织英语辩论，以激发对鲁迅作品的深层思考。通过这种互动学习，学生从多角度理解鲁迅的文学作品，并提高英语口语和逻辑思维能力。在阅读材料的整合中，教师精选鲁迅传记、作品英译本及相关英语文章作为补充材料。学生通过分析鲁迅作品的英译版，探讨其中的爱国主义和文化自信等主题，并撰写读书报告，阐述鲁迅在文学中表达的思想。教师也可组织跨文化对比，让学生对比鲁迅生平的中英材料，分析不同文化背景下的诠释差异。这些任务不仅提高学生的阅读能力，还增强其跨文化理解和研究素养。在写作训练中，教师设计“鲁迅的奋斗历程对现代青年的启示”等议论文题目，引导学生探讨鲁迅如何通过教育和不懈努力追求理想。同时，学生也可写作关于“鲁迅作品中的爱国主义主题对中国文化的影响”论文。这些写作任务有助于提升英语写作能力，并培养批判性思维和跨文化理解。在翻译练习方面，教师选择鲁迅自传或评论内容，要求学生将其翻译成英文，培养双语转换能力，特别关注文化特定词汇的传达。学生也可翻译鲁迅的经典段落，以确保文学作品中的独特表达方式准确传达给英语读者。

围绕不同的红色文化资源主题，开发相应的英语学习资源，并有机地融入到大学英语教学中，这是绍兴红色文化资源融入大学英语教学的协同研究的第一步。

3.2. 绍兴红色文化资源融入大学英语教学的设计与实践

大学英语的教学目标主要集中于培养学生的语言综合应用能力，提升听、说、读、写、译等基本技能。教学重点是通过强化语言知识与实践相结合，帮助学生掌握英语在学术及各种场景中的实际应用能力。此外，大学英语课程还致力于提高学生的跨文化交际能力，使其能够在全球化背景下有效应对多元文化交流的挑战。然而，传统的大学英语教学在中国文化认知层面较为薄弱，缺乏对学生本土文化认同感和历史使命感的培养。

在将红色文化资源融入大学英语教学之后，大学英语的教学目标进行了相应的调整。除了提升学生语言综合应用能力外，还进一步强调文化认知与价值观的培养。不仅要继续提高学生的语言技能，还需要增强学生的文化认同感和历史使命感，促进学生对中国革命历史和精神内涵的深刻理解，使他们在语言学习过程中形成文化自觉和自信。

以《新视野大学英语读写教程1》第一单元的“Fresh Start”为例，这是大学生进入大学阶段的首堂英语课，旨在帮助学生在新的阶段建立自我认知和规划，增强使命感，并用知识和行动为社会做贡献。在该单元的学习中，可融入“鲁迅的个人奋斗与教育启示”这一主题，通过鲁迅的生平故事，引导学生学习他的爱国精神。

教师提供鲁迅早年留学经历及其在文学道路上坚持与奋斗的英语材料，

帮助学生通过研读理解其精神内涵，并设计相关问题，促进学生深入思考。通过这种学习，学生能够从鲁迅的事迹中获得努力学习和追求真理的榜样力量，进一步激发他们珍惜学习机会、追求个人理想的动力。鲁迅始终关心国家命运，主张通过启发民智来改变社会现实，这也为学生反思他们在现代社会中的责任与担当提供了重要的思政教育契机。

在教学过程中，定期通过课堂互动、问卷调查等方式收集学生的反馈，了解他们对红色文化内容和语言学习的掌握情况。根据反馈及时调整教学进度和内容，确保教学目标的实现。

3.3. 绍兴红色文化资源融入大学英语教学的成效评估

本研究采用问卷调查法和访谈法相结合的方式，全面评估绍兴红色文化资源融入大学英语教学的成效。问卷调查采用 Likert 量表，针对参与教学的学生进行调查，主要关注学生在语言能力、文化认知和学习兴趣等方面的变化。同时，通过半结构化访谈，深入探讨学生对这种教学模式的感受和反馈，特别是其对语言学习和文化理解的影响。问卷数据使用 SPSS 软件进行描述性统计和相关性分析，重点评估学生在语言应用能力、文化认知与文化自信、以及学习兴趣与课堂参与度等方面的提升。

研究结果表明，绍兴红色文化资源融入大学英语教学对学生的语言能力、文化认知以及学习兴趣具有显著的正向影响。在语言能力方面，68%的学生认为自己的听、读能力有所提升；74%的学生认为他们的写作能力得到了明显改善，这主要得益于红色文化主题提供的丰富写作素材。在文化认知和文化自信方面，77%的学生对绍兴红色文化的认知显著提高，尤其是对当地重要历史人物和事件的认知提升了近 30%，同时文化自信心也得到增强。此外，学生的学习兴趣与课堂参与度也有明显提升，多数学生反馈红色文化内容增加了课程的趣味性，通过小组讨论、演讲等活动，他们能够更积极地参与学习过程。

然而，研究也发现部分学生在理解较为复杂的历史背景时存在一定困难，尤其是缺乏相应的文化背景知识。这一发现为未来教学设计提供了改进方向，即在教学过程中应加强背景知识的普及，并根据学生的英语水平调整教学材料的难度，以确保教学效果的最优化。总体而言，本研究结果一定程度上说明绍兴红色文化资源融入大学英语教学具有积极的成效，也为进一步优化和推广这一教学模式提供了路径。

4. 结语

本研究探讨了将绍兴红色文化资源融入大学英语教学的成效及其潜在价值。研究结果表明，这种创新的教学模式在提高学生语言能力、增强文化认知和激发学习兴趣方面取得了一定成效。通过将地方特色文化与语言学习有机结合，不仅丰富了教学内容，还为学生提供了实践语言技能的真实语境，有效提升了学生的综合语言应用能力。同时，这种教学模式培养了学生的文化自信，增强了他们传播中国文化的意愿和能力，为培养具有跨文化交际能

力的国际化人才奠定了基础。

基于本研究的发现，建议在未来的教学实践中，进一步完善基于地方文化资源的英语教学模式，如建立校地合作机制，充分利用当地红色文化资源，开发实地考察、专题讲座等多样化的教学活动；借助现代信息技术，开发线上学习平台和多媒体教学资源，增强教学的互动性和趣味性等，以更好地将红色文化资源融入大学英语教学中。

基金项目

本文系 2023 年浙江越秀外国语学院校级课程思政专项研究课题《绍兴红色文化资源融入大学英语课程思政的协同研究》(立项编号: JWJ00038)的阶段性成果。

Conflicts of Interest

The authors declare no conflicts of interest.

References

- [1] 聂庆娟. 青岛红色文化与高校大学英语教学的融合研究[J]. 中共青岛市委党校青岛行政学院学报, 2021(1): 110-114.
- [2] 邵玉洁. 地方红色文化在大学英语教学中的运用与体会[J]. 泰州职业技术学院学报, 2023(6): 30-32.
- [3] 穆琳洁. 红色文化传承与高职英语教学的融合路径探究[J]. 吉林省教育学院学报, 2022(6): 124-127.
- [4] 栾芳. 龙江红色文化融入“大学英语”课程思政路径探析[J]. 黑龙江教育(理论与实践), 2023(7), 58-60.

Appendix (Abstract and Keywords in Chinese)

地方红色文化资源在大学英语课程中的应用探索

摘要: 本文聚焦于大学英语教学中地方红色文化资源的融合创新研究, 以绍兴地区为例展开分析。作为革命斗争的重要据点, 绍兴积淀了深厚的革命历史文化。研究表明, 将这一独特的文化遗产纳入英语课程体系, 能够在提升学生语言技能的同时, 强化其自豪感和历史情怀。通过实地走访绍兴具有革命意义的地标场所, 本研究构建了契合英语教学需求的思政素材库, 并研发了相关主题的教学内容。通过问卷和访谈数据分析发现, 这种教学模式在培养学生的语言应用能力、文化认知水平和学习热情等方面均取得积极成效, 其中写作水平和文化认同感的提升尤为显著。不过研究也发现, 部分学习者在理解较为深奥的历史内容时遇到障碍。因此, 建议加大地方历史知识普及力度, 优化教材难度系数, 并进一步挖掘本地革命文化元素。这项研究为地方特色文化与语言教育的深度融合开辟了新视角, 对相关领域的研究具有一定的借鉴意义。

关键词: 红色文化资源, 大学英语教学, 课程思政